



IP LED 32CDL

IP ARCHITECTURAL LED RGBWAUV/FC

IP LED 32CDLWD

*IP ARCHITECTURAL LED RGBWAUV/FC
WIRELESS*

Order code: SG IPLED32CDL

Order code: SG IPLED32CDLWD (WIRELESS)

*MANUALE UTENTE
USER MANUAL*





INDICE:

<u>1. INTRODUZIONE</u>	<u>p. 3</u>
<u>2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA</u>	<u>p. 4</u>
<u>3. APERTURA CONFEZIONE E CONTROLLO</u>	<u>p. 6</u>
<u>4. INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE</u>	<u>p. 7</u>
<u>5. ISTRUZIONI PER L'USO</u>	<u>p. 10</u>
<u>6. MANUTENZIONE</u>	<u>p. 14</u>
<u>7. SPECIFICHE TECNICHE</u>	<u>p. 14</u>

INDEX:

<u>1. INTRODUCTION</u>	<u>p. 15</u>
<u>2. SAFETY INSTRUCTIONS</u>	<u>p. 16</u>
<u>3. OPENING AND CONTROL</u>	<u>p. 18</u>
<u>4. INSTALLATION AND SWITCH ON</u>	<u>p. 19</u>
<u>5. SETUP</u>	<u>p. 22</u>
<u>6. MAINTENANCE</u>	<u>p. 26</u>
<u>7. TECHNICAL SPECIFICATIONS</u>	<u>p. 26</u>



1. INTRODUZIONE

Grazie per avere scelto un nostro prodotto!

Vi preghiamo di fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze contenute nel presente manuale per l'utilizzo del dispositivo e di conservarlo per future consultazioni.

Il presente manuale contiene informazioni riguardanti l'installazione e l'utilizzo del dispositivo. Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Tuttavia non è assunta alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. Tutti i diritti sono riservati e questo documento non può essere copiato, fotocopiato, riprodotto o per intero o in parte senza previo consenso scritto della PROEL. PROEL si riserva il diritto di apportare senza preavviso cambiamenti e modifiche estetiche, funzionali o di design a ciascun proprio prodotto. PROEL non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti qui descritti.



Il simbolo del cassonetto barrato, riportato sul prodotto o sulla documentazione, indica che il prodotto non deve essere smaltito con altri rifiuti domestici al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente si invita l'utente a separare questo prodotto da altri tipi di rifiuti e di riciclarlo in maniera responsabile per favorire il riutilizzo sostenibile delle risorse materiali. Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'ufficio locale preposto per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata e al riciclaggio per questo tipo di prodotto. Gli utenti aziendali sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto non deve essere smaltito unitamente ad altri rifiuti commerciali.



Il simbolo del lampo con freccia in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di "tensioni elettriche pericolose" non isolate all'interno dell'involucro del prodotto, che possono avere una intensità sufficiente a costituire rischio di scossa elettrica alle persone.



Il punto esclamativo in un triangolo equilatero intende avvertire l'utilizzatore della presenza di importanti istruzioni per l'utilizzo e la manutenzione nella documentazione che accompagna il prodotto.



Il simbolo della F indica che è consentito il montaggio dell'apparecchio su superfici normalmente infiammabili.



Il prodotto a cui questo manuale si riferisce è conforme alle Direttive Europee di cui sono oggetto relative alla sicurezza delle apparecchiature alimentate in Bassa Tensione (LVD) ed alla compatibilità elettromagnetica (EMC)



2. ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Attenzione! Questo prodotto non è adatto ad un uso domestico.

Leggere il presente manuale prima di installare e dare corrente all'apparecchiatura, seguire le precauzioni di sicurezza elencate di seguito ed osservare tutti gli avvertimenti indicati nel presente manuale e stampati sull'apparecchiatura. Si prega di contattare un distributore PROEL per ricevere assistenza riguardo qualsiasi dubbio su come attivare l'apparecchiatura in modo sicuro. Rivolgersi ad un tecnico qualificato per qualsiasi operazione di manutenzione non descritta nel presente manuale.

Non modificare l'apparecchiatura e non installare accessori e kit di aggiornamento che non siano quelli originali PROEL.

Le persone coinvolte nell'installazione e nella manutenzione del dispositivo devono:

- Essere qualificate
- Seguire le istruzioni del presente manuale nei teatri, nelle sale, nei luoghi in cui si svolgono gli eventi, ecc.

VERIFICHE PRIMA DELL'INSTALLAZIONE

Assicurarsi che tutte le parti per il fissaggio del prodotto siano in buone condizioni.

Assicurarsi che il punto di ancoraggio sia stabile prima di posizionare il prodotto.

Il cavo di sicurezza deve essere debitamente agganciato al dispositivo e fissato alla struttura di sostegno in modo che, in caso di cedimento del sistema di supporto primario, si abbia la minore caduta possibile del dispositivo.

Se il cavo di sicurezza si usura, deve essere sostituito con un ricambio originale.

DISTANZA MINIMA DEGLI OGGETTI ILLUMINATI

Il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti investiti dal fascio di luce siano ad almeno 1 metro dalle lenti del proiettore.

DISTANZA MINIMA DA MATERIALI INFIAMMABILI

Il prodotto deve essere posizionato in modo tale che qualsiasi materiale infiammabile sia ad almeno 0,50 metri da qualsiasi punto della superficie del dispositivo. Non porre mai filtri o altri materiali sopra le lenti o sull'asse ottico.

SUPERFICI DI MONTAGGIO

Adatto per il montaggio su superfici con caratteristiche ignifughe normali e/o infiammabili.

TEMPERATURE DI RIFERIMENTO

Il range di temperatura ambiente d'utilizzo del dispositivo varia tra +5°C (min) e +40°C (max), al di fuori di tale intervallo l'apparecchio non deve essere utilizzato.

La temperatura massima dell'alloggiamento $T_b=80^{\circ}\text{C}$ non deve mai essere superata. Garantire una adeguata aerazione al prodotto.



CLASSE DI PROTEZIONE IP65

Il dispositivo è protetto dalla penetrazione di polvere (prima cifra 6) e da getti d'acqua (seconda cifra 5).

Apparecchio adatto per uso esterno.

PROTEZIONE CONTRO LE SCOSSE ELETTRICHE

Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione del prodotto dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

COLLEGAMENTO ALLA RETE DI ALIMENTAZIONE

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali l'apparecchio è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici. Tale targhetta indica anche la potenza assorbita a cui è necessario fare riferimento per valutare il numero massimo di dispositivi da collegare alla linea elettrica, al fine di evitare sovraccarichi.

Se il cavo di alimentazione esterno di questa apparecchiatura da illuminazione è danneggiato, deve essere sostituito con un cavo speciale, disponibile esclusivamente presso i rivenditori PROEL.

Non attivare mai l'apparecchiatura con lenti e/o coperture mancanti o danneggiate.

In caso di non utilizzo, si consiglia di scollegare il proiettore dalla rete elettrica.

MANUTENZIONE

Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulire il prodotto, togliere la tensione dalla rete di alimentazione e scollegare il cavo dal dispositivo.

Dopo lo spegnimento non rimuovere alcuna parte del dispositivo per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature.

Le lenti, se danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.

AVVERTENZE

ATTENZIONE. Non guardare direttamente la fonte luminosa.

Non guardare il fascio di luce con lenti, occhiali, specchi o strumenti ottici simili che potrebbero modificare la convergenza di luce, arrecando gravi danni a persone e/o cose.




ATTENZIONE! PERICOLO PER GLI OCCHI!

Non guardare direttamente la fonte di luce



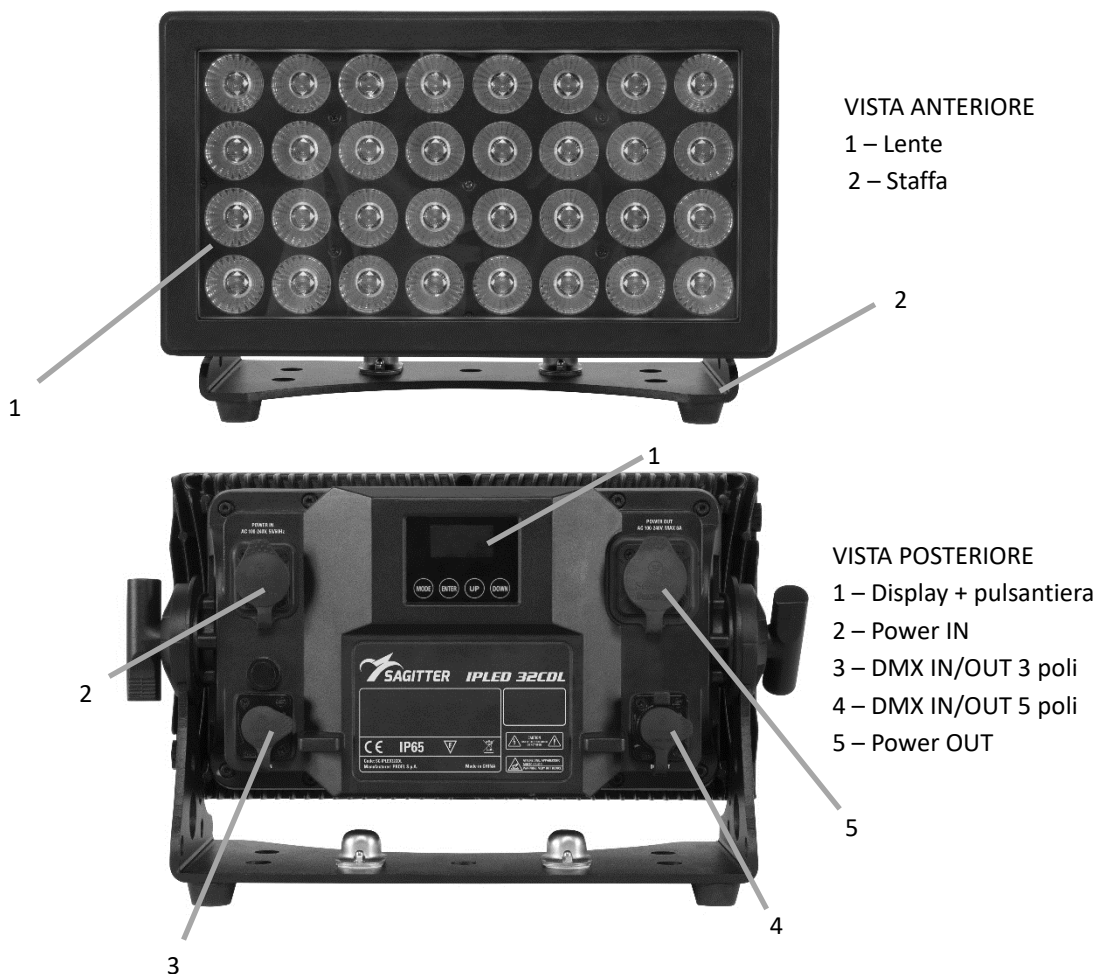
3. APERTURA DELLA CONFEZIONE E CONTROLLO

Aprire con cura la confezione, verificare il contenuto e assicurarsi che tutte le parti siano presenti e siano in buone condizioni. Nel caso in cui alcune parti non siano presenti o siano danneggiate, contattare immediatamente il proprio fornitore e conservare l'imballaggio per la verifica.

	<p>ATTENZIONE!</p> <p>Se l'apparecchio è stato esposto a drastici sbalzi di temperatura, lasciare spenta l'unità finché non raggiunge la temperatura ambiente in quanto la presenza di condensa potrebbe danneggiare il prodotto se acceso.</p>
---	--

Controllare che la scatola contenga i seguenti articoli:

- N° 1 SG IPLED32CDL oppure SG IPLED32CDLWD
- N° 1 Filtro FROST magnetico
- N° 1 Cavo di alimentazione
- N° 1 Manuale Utente

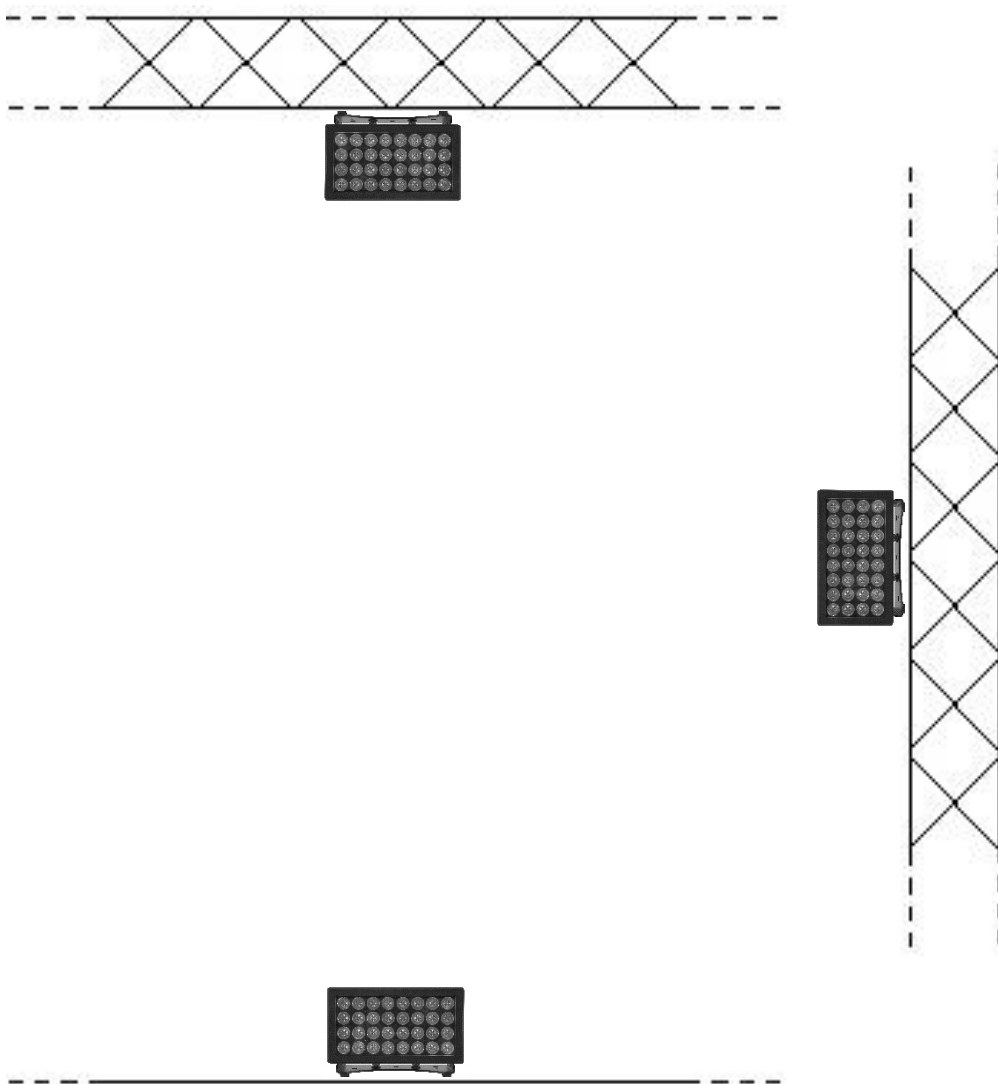




4 - INSTALLAZIONE ED ACCENSIONE

4.1 - INSTALLAZIONE PRODOTTO

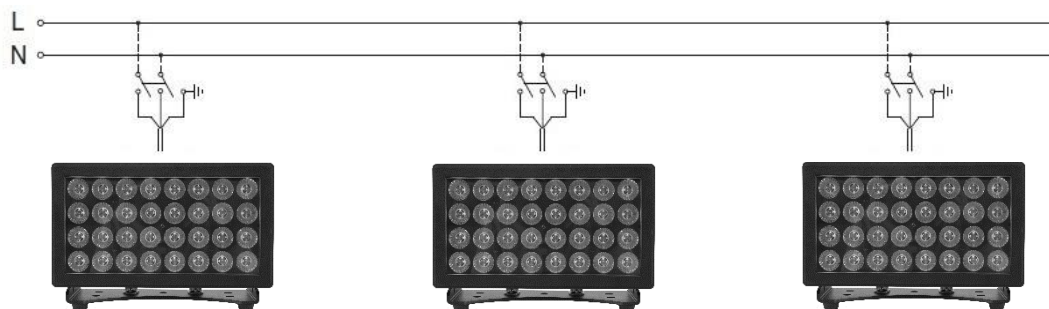
- Non scuotere l'apparecchio. Evitare l'utilizzo di forza eccessiva durante le operazioni di installazione o fissaggio dell'unità.
- L'unità può essere installata a pavimento in appoggio sugli appositi piedini, a parete, a soffitto o su truss.



	ATTENZIONE! E'OBBLIGATORIO
	il montaggio della fune di sicurezza (PLH232 – PLH248 venduta separatamente) nel caso in cui il prodotto sia appeso a parete, a soffitto o su truss. Ad eccezione di quando il dispositivo è appoggiato a pavimento, il montaggio del cavo di sicurezza è obbligatorio. La fune di sicurezza deve essere applicata anche al filtro Frost magnetico.



4.2 - COLLEGAMENTO ALLA LINEA DI ALIMENTAZIONE



Il dispositivo deve essere collegato ad un sistema di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra. Inoltre, si consiglia di proteggere le linee di alimentazione dei prodotti dai contatti indiretti e/o da cortocircuiti verso massa utilizzando interruttori differenziali opportunamente dimensionati.

Il collegamento alla rete elettrica deve essere effettuato da un installatore elettrotecnico qualificato.

Assicurarsi che la frequenza di rete e la tensione corrispondano a quelle per le quali il dispositivo è progettato, come indicato nella targhetta dei dati elettrici.

4.3 - COLLEGAMENTO ALLA CATENA DMX

Il collegamento alla linea DMX può essere effettuato sia tramite il trasmettitore / ricevitore wireless SG AIRBOX (venduto separatamente) o via cavo.

COLLEGAMENTO WIRELESS (solo SG IPLED32CDLWD)

- Collegare SG AIRBOX alla consolle DMX impostandolo alla modalità trasmettitore (TX) (pulsante verde premuto).
- Nel proiettore entrare nel sottomenu FUNCTION – W-Switch, selezionare ON, premere ENTER. Scollegare tutti i cavi DMX tra i proiettori e tra proiettori e trasmettitore.
- E' necessario poi accoppiare il proiettore al trasmettitore seguendo le successive indicazioni
 1. Dopo aver acceso il proiettore, se non ci sono nuovi trasmettitori a cui accoppiare, esso si accoppia automaticamente all'ultimo trasmettitore.
 2. Se invece è necessario effettuare l'accoppiamento ad un nuovo trasmettitore, bisogna prima cancellare le impostazioni del vecchio accoppiamento wireless:
 - a. Entrare nel menu Unlink e premere ENTER
 - b. Dopo qualche secondo il proiettore si sarà disaccoppiato.
 3. Per accoppiare il proiettore ed il nuovo trasmettitore seguire le seguenti indicazioni:
 - a. Premere e rilasciare il pulsante PAIRING sul trasmettitore.
 - b. Dopo aver collegato il segnale DMX al trasmettitore il display dei proiettori correttamente accoppiati si accenderà fisso.



E' possibile disaccoppiare contemporaneamente un gruppo di proiettori dal trasmettitore a cui sono associati: **premendo per circa 5 secondi** il pulsante PAIRING del trasmettitore e rilasciandolo quando il relativo led di stato lampeggia. Tutti i dispositivi ad esso accoppiati saranno rilasciati (display lampeggiante).



Per collegare il trasmettitore alla consolle DMX Utilizzare un cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120Ohm di impedenza caratteristica e bassa capacità (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Non utilizzare cavo microfonico o altro cavo con caratteristiche diverse da quelle specificate. Le terminazioni devono essere effettuate con connettori maschio / femmina tipo XLR a 3 pin. È necessario inserire sull'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120Ohm (minimo 1/4 W) tra i terminali 2 e 3. **IMPORTANTE:** I cavi non devono entrare in contatto tra di loro o con l'involucro metallico dei connettori. L'involucro stesso deve essere collegato alla calza di schermo ed al piedino 1 dei connettori.



Disattivare i circuiti wireless in ogni proiettore entrando nel sottomenu FUNCTION – W-Switch, selezionare OFF, premere ENTER. Collegare i cavi DMX tra i proiettori.

Utilizzare un cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120Ohm di impedenza caratteristica e bassa capacità (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Non utilizzare cavo microfonico o altro cavo con caratteristiche diverse da quelle specificate. Le terminazioni devono essere effettuate con connettori maschio/femmina tipo XLR a 3 pin. È necessario inserire sull'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120Ohm (minimo 1/4 W) tra i terminali 2 e 3. **IMPORTANTE:** I cavi non devono entrare in contatto tra di loro o con l'involucro metallico dei connettori. L'involucro stesso deve essere collegato alla calza di schermo ed al piedino 1 dei connettori.



5. - ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO

5.1 - MAPPA DEL MENU'

Menu Set ADDR	Set ADDR 001 - 512		Assegnazione indirizzo DMX.	
Menu UserMode	CH: 6/ 10/ 11/ 16/ 48/ 96		Modalità canali DMX.	
Menu Function	DimCurve	Standard/ Stage/ TV/ Architec/ Theatre		Curva Dimmer.
	NO DMX	Hold/ Blackout/ Program		Impostazioni assenza DMX.
	AUTO RUN	FQN: 01-99		99 Programmi automatici.
	01.STATC	01. STATC CL: (R/ G/ B/ RG/ GB/ RB/ RGB/ BLAC) 02. CHANG: (SP01 - SP99) 03. CHANG: (SP01 - SP99) 04. FADE: (SP01 - SP99)		4 differenti modalità di programmi interni preimpostati.
	Macros	00 - 63		63 differenti modalità di macro interne preimpostate.
	LCD Set	Backlight Key Lock * DisFlash	05 - 60m OFF / ON / ON1 ON/OFF	Impostazione display (VEDI NOTE IN FONDO)
	DFSET	ON / OFF		Ripristino impostazioni di fabbrica.
	TEMP	Celsius/ Fahrenheit		Selezione visualizzazione temperatura.
	Settings WhiteBal	Red1/ Green1/ Blue1/ White1/ Amber1/ UV1... Red8/ Green8/ Blue8/ White8/ Amber8/ UV8 (0-255)		Bilanciamento del bianco, regolazione singoli colori.
	FAN MODE	Auto / Low / High		3 Modalità di ventilazione.
	Fre_Hz	900/ 1000/ 1100/ 1200/ 1300/ 1400/ 1500/ 2500/ 4000/ 5000/ 10k/ 15k/ 20k/ 25k		Frequenza di refresh.
	Gamma	1.0/2.0/ 2.2/ 2.4/ 2.6/ 2.8		Gamma di colori.
	W-Switch <i>(solo SG IPLED32CDLWD)</i>	ON / OFF		Accensione circuito wireless
	Unlink <i>(solo SG IPLED32CDLWD)</i>	NO / YES		Unlink proiettore
Link <i>(solo SG IPLED32CDLWD)</i>	NO / YES		Link proiettore (usato in modalità Master/Slave)	
Menu Info	Info TimeInfo	TimeInfo Current TimeInfo TotalTim TimeInfo LastClea TimeInfo TimerPIN	(Hours) (Hours) (Hours) (Password=60)	Ore di lavoro.
	Info TempInfo	TempInfo XXX °C		Temperatura macchina.
	Info ModellInf	IPLED32C		Info modello.
	Info Software	1U VxxxA 2U VxxxA		Versione Software.
Menu Slave	Slave		Modalità Slave	
Menu Manual	Strobe/ Dimmer/ AllRed/AllGreen/ AllBlue/ AllWhite/ AllAmber/ AllUV/ Red1/ Green1... Blue8/ White8/ Amber8/ UV8 (0-255)		Controllo manuale	

*** ATTENZIONE:** In modalità ON/ON1 il display si blocca nel momento in cui si accende il proiettore. La password per la modalità ON è "MODE" premuto per 3 secondi. Se attivato ON1 la password è: UP-DOWN-UP-DOWN-ENTER". In modalità OFF il display non si blocca in automatico all'accensione. In ogni caso per bloccare lo schermo è possibile premere e tenere premuto il tasto "MODE" per 2 secondi.



5.2 – MODALITA' MASTER/SLAVE CON CAVO

In questa modalità possono essere collegate più unità insieme come un'unica catena e funzionare in modo sincronizzato, utilizzando un cavo DMX

- Spegnere tutti i circuiti wireless (W-Switch=OFF)
- Collegare insieme tutte le unità dal connettore DMX OUT a DMX IN.
- Definire la prima unità della catena come Master, tutte le altre unità devono essere impostate in modalità SLAVE.
- Far funzionare l'unità Master in modalità Automatica o Statica per far funzionare l'intero sistema. L'intera catena di unità Slave si comporterà come l'unità Master.

5.3 – MODALITA' MASTER/SLAVE CON WIRELESS *(solo SG IPLED32CDLWD)*

In questa modalità possono essere collegate più unità insieme come un'unica catena e funzionare in modo sincronizzato, utilizzando il circuito Wireless

1. Accendere tutti i circuiti wireless (W-Switch=ON) e scollegare tutti i cavi DMX tra un proiettore e l'altro
2. La prima volta che si crea la catena wireless si consiglia di effettuare l'Unlink su tutti i proiettori in modo da essere sicuri di partire nella configurazione iniziale
3. Impostare tutti i proiettori in modalità SLAVE (Slave – ENTER e ritornare al menu principale fino a che il display mostra "Run Mode SLAVE")
4. A questo punto selezionare il proiettore che funzionerà da Master e impostare la modalità automatica desiderata
5. Tornare al menu principale fino a che il display mostra "Run Mode AUTO"
6. Ancora sul master, entrare nel submenu FUNCTION - Link e premere Enter. In pochi secondi il master si linkerà a tutti gli slave
7. Tornare di nuovo al menu principale fino a che il display mostra "Run Mode AUTO". A questo punto le unità Slave eseguiranno il programma del master
8. In caso il link non avvenisse, ripetere i punti 4-5-6-7 per il master oppure i punti 2-3 per il singolo slave



5.4 – MODALITA' DMX

6 CH	10CH	11CH	16CH	48CH	96CH	Valore	Funzione
1	1	1	1	1	1	000 – 255	Rosso (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					2	000 – 255	Rosso Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
2	2	2	2	2	3	000 – 255	Verde (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					4	000 – 255	Verde Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
3	3	3	3	3	5	000 – 255	Blu (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					6	000 – 255	Blu Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
4	4	4	4	4	7	000 – 255	Bianco (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					8	000 – 255	Bianco Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
5	5	5	5	5	9	000 – 255	Ambra (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					10	000 – 255	Ambra Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
6	6	6	6	6	11	000 – 255	UV (settore 1 in modalità 48 e 96CH canali)
					12	000 – 255	UV Fine (settore 1 in modalità 96CH canali)
				...48ch	...96ch		
		7	7			000 – 031 032 – 063 064 – 095 096 – 127 128 – 159 160 – 191 192 – 223 224 – 255	Strobo: LED ON LED OFF Effetto Strobo da lento a veloce LED ON Effetto pulsato LED ON Effetto strobe da lento a veloce LED ON
	7	8	8			000 – 255	Master Dimmer 8bit
	8	9	9			000 – 255	Master Dimmer 16bit
			10			000 – 255	Colori Macro
			11			000 – 010 011 – 026 027 – 043 044 – 060 061 – 076 077 – 093 094 – 110 111 – 126 127 – 143 144 – 160 161 – 176 177 – 193 194 – 210 211 – 226 227 - 255	Programmi automatici: Nessuna funzione DREAM METEOR FADE CHANG Flow1 Flow2 Flow3 Flow4 Flow5 Flow6 Flow7 Flow8 Flow9 Nessuna funzione
			12			000 – 255	Velocità programma automatico
			13			000 – 255	Dissolvenza programma automatico
			14			000 – 020 021 – 040 041 – 060 061 – 080 081 – 100 101 – 255	Modalità dimmer: Standard Stage TV Architectural Theatre Nessuna funzione
							Frequenza di refresh:



	9	10	15			000 – 015 016 – 030 031 – 045 046 – 060 061 – 075 076 – 090 091 – 105 106 – 120 121 – 135 136 – 150 151 – 165 166 – 180 181 – 195 196 – 210 211 – 225 226 – 255	Nessuna funzione 900HZ 1000HZ 1100HZ 1200HZ 1300HZ 1400HZ 1500HZ 2500HZ 4000HZ 5000HZ 10000HZ 15000HZ 20000HZ 25000HZ Nessuna funzione
	10	11	16			000 – 020 021 – 037 038 – 054 055 – 071 072 – 088 089 – 105 106 – 120 121 – 255	Gamma: Nessuna funzione 1.0 2.0 2.2 2.4 2.6 2.8 Nessuna funzione



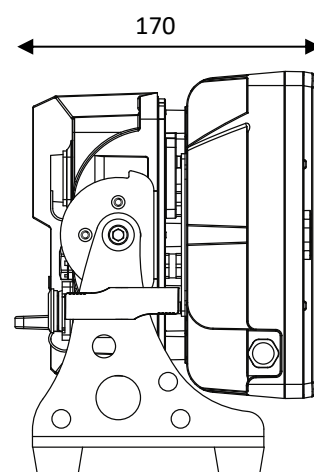
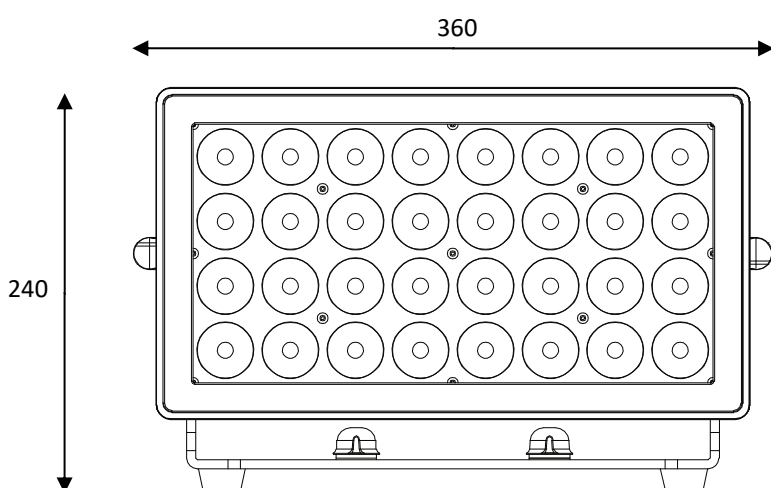
6. - MANUTENZIONE

Per garantire ottime prestazioni, l'apparecchio deve essere pulito frequentemente. Scollegare l'apparecchio dalla corrente e lasciarlo raffreddare per almeno 35 minuti onde evitare il rischio di bruciature. Utilizzare un'aspirapolvere o compressore e una spazzola morbida o un panno per lenti per rimuovere la polvere depositata.

Le lenti, come qualsiasi altra parte eventualmente danneggiata, devono essere sostituite con ricambi originali.

7. - SPECIFICHE TECNICHE

- Alimentazione: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 32x12W LED RGBWAUV/FC
- Angolo del fascio di luce: da 22° a 42° (CON FILTRO FROST)
- Potenza: 250W
- Modalità operative: Auto, Master/slave, DMX512.
- Regolazione elettronica della luminosità 0-100%
- DMX: 6 – 10 – 11 – 16 – 48 – 96 canali
- Dimensioni (L x A x P): mm. 360x240x170
- Peso: kg 8,2





1. - INTRODUCTION

Thank You for choosing one of Our products!

Please refer to the instructions and warnings contained in this user manual, please retain it for future reference.

This manual contains information about the installation and use of the device.

The information contained in this publication has been carefully prepared and checked. However it is not assumed any responsibility for any inaccuracies. All rights are reserved and this document can not be copied, photocopied, reproduced in whole or in part without previous written permission of PROEL. PROEL reserves the right to make, without notice, any aesthetical, functional or design changes or modifications in everyone of its products. PROEL doesn't assume any responsibility for the use or application of the products here described.



The crossed bin symbol, shown on the product or on accompanying documents, indicates that the product should not be disposed with other household waste at the end of the lifecycle. To avoid any damage to the environment, the user is encouraged to separate this product from other kinds of wastes and recycle it responsibly to promote the sustainable reuse of material resources. Home users are encouraged to contact the retailer where they purchased this product or their local government office for details on separate collection and recycling this type of product. Business users are encouraged to contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste.



The lightning symbol with arrow in an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of not insulated "dangerous voltages" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point symbol within an equilateral triangle intends to alert the user to the presence of important instructions for use and maintenance on the accompanying documents of the product.



The "F" inside an equilateral reversed triangle means that the product is suitable for mounting on normally flammable surfaces.



The product to which this manual refers comply with the European Directives pursuant to the safety of electrical equipment supplied at low voltage (LVD) and to the Electromagnetic Compatibility (EMC)



2. - SAFETY INSTRUCTIONS

Caution! This product is not suitable for household illumination.

Please read this manual before installing and applying power to the equipment, follow the safety precautions listed below and observe all warnings in this manual and printed on. Please contact a PROEL distributor for assistance with any questions about how to activate the equipment safely. Contact a qualified technician for any maintenance work not described in this manual.

Do not modify the fixture or install accessories and upgrade kits that are not the Proel original ones.

People involved in the installation and maintenance of the device must:

- Be qualified
- Follow the instructions of this manual in the theaters, in the halls, in the places where the events take place, etc.

CHECKS BEFORE INSTALLATION

Make sure all the parts for fixing the product are in good condition.

Make sure that the anchor point is stable before positioning the product.

The safety cable must be properly attached to the device and fixed to the supporting structure so that, in case of failure of the primary supporting system, it has the lowest possible fall of the device.

If the safety cable wear, must be replaced with an original spare.

MINIMUM DISTANCE OF ILLUMINATED OBJECTS

The projector must be positioned so that the objects hit by the beam of light are at least 1 meter from the lens of the projector.

MINIMUM DISTANCE FROM FLAMMABLE MATERIALS

The product must be positioned so that any flammable material is at least 0.50 meters from any point of the surface of the device. Never place filters or other materials over the lens or on the optical axis.

MOUNTING SURFACES

The device is suitable for mounting on normally flammable surfaces.

REFERENCE TEMPERATURE

The ambient temperature range of use of the device varies between + 5 ° C (min) and + 40 ° C (max), outside of that range the device should not be used.

The maximum temperature of the housing $T_b = 80$ ° C must never be exceeded. Ensure a correct ventilation to the product.



IP65 PROTECTION RATING

The device is protected against the dust penetration (first digit 6) and against jets of water (second digit 5). Suitable for outdoor use.

PROTECTION AGAIN ELECTRIC SHOCK

The device must be connected to a power supply system with efficient earthing. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the product from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch.

CONNECTION TO THE MAINS

The electrical connection must be carried out by a qualified electrician.

Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the equipment is designed, as shown in the electrical data label. This label also shows the power consumption that is necessary to refer to evaluate the maximum number of devices to be connected to the electricity line, in order to avoid power overloading.

If the external power cord of this light is damaged, it must be replaced with a special cord exclusively available from Your PROEL dealer.

Never operate the equipment with lenses and / or covers missing or damaged.

In case of non-use, it is recommended to unplug the projector from the mains.

MAINTENANCE

Before starting any maintenance or cleaning the product, disconnect the power from the mains and disconnect the power cable from the device. After switching off, do not remove any part of the device for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. The lenses, if damaged, must be replaced with original spare parts.

WARNING

CAUTION. Do not look directly at the light source. Do not look at the beam with lenses, glasses, mirrors or similar optical instruments that could change the convergence of light, causing serious damage to people and / or things.




WARNING! DANGER FOR THE EYES!

Do not look directly at the light source



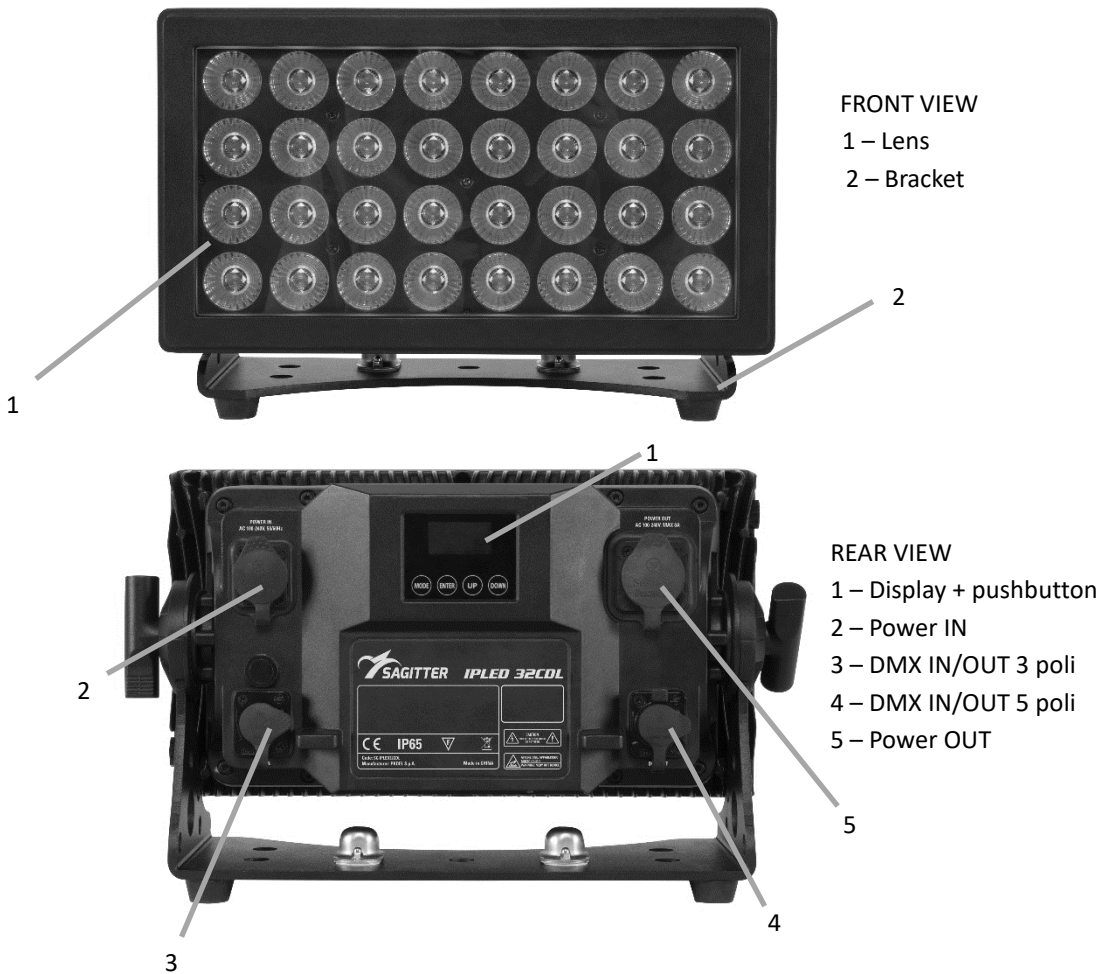
3. - OPENING AND CONTROL

Carefully open the package, check the content and make sure that all the parts are present and are in good condition. In cases where some parts are not present or are damaged, immediately contact Your supplier and retain the packaging for verification.

	<p>WARNING!</p> <p>If the product has been exposed to drastic temperature changes, let the unit turned off until it reaches room temperature because the presence of condensation can damage the product if it is turned on.</p>
---	---

Verify that the box contains the following items:

- N° 1 SG IPLED32CDL
- N° 1 Power cord
- N° 1 Magnetic FROST filter
- N° 1 User Manual

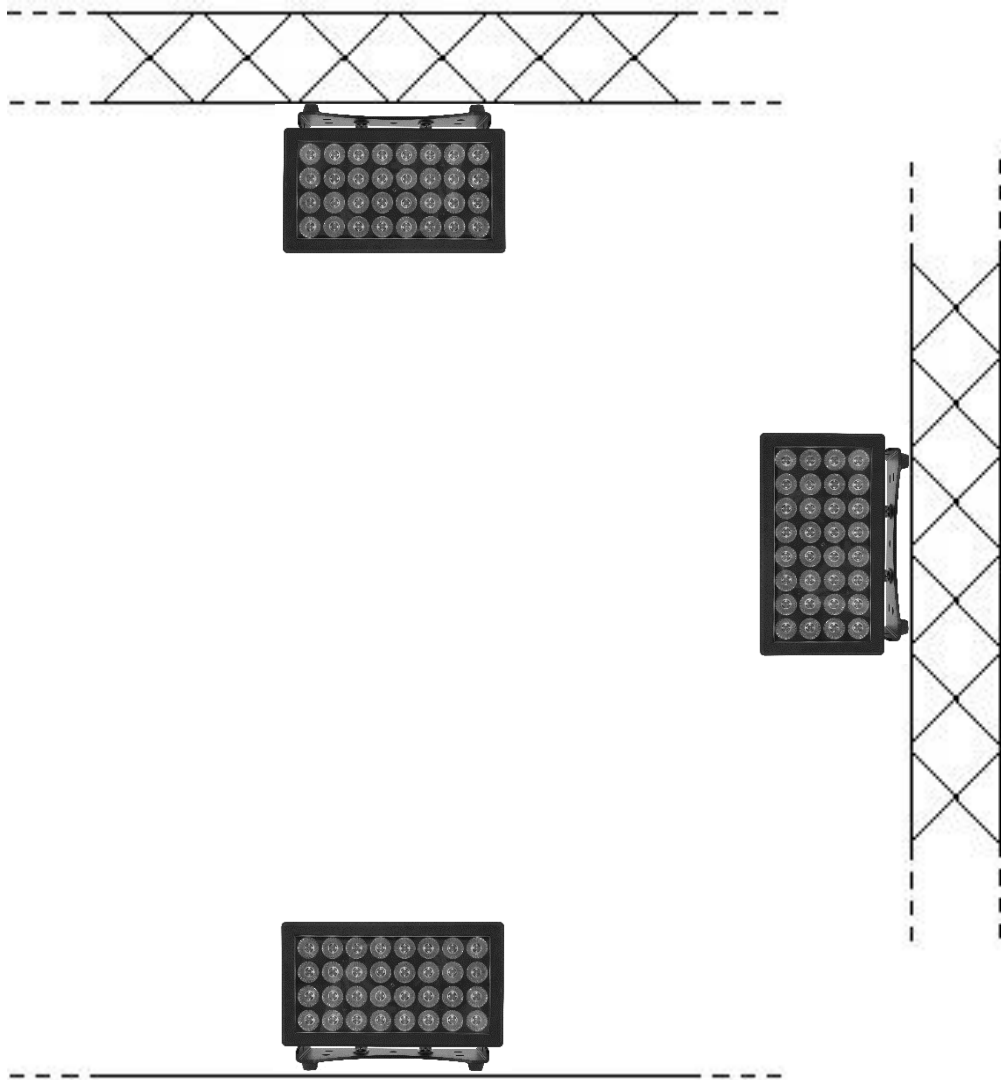




4. - INSTALLATION AND SWITCH ON

4.1 - PRODUCT INSTALLATION

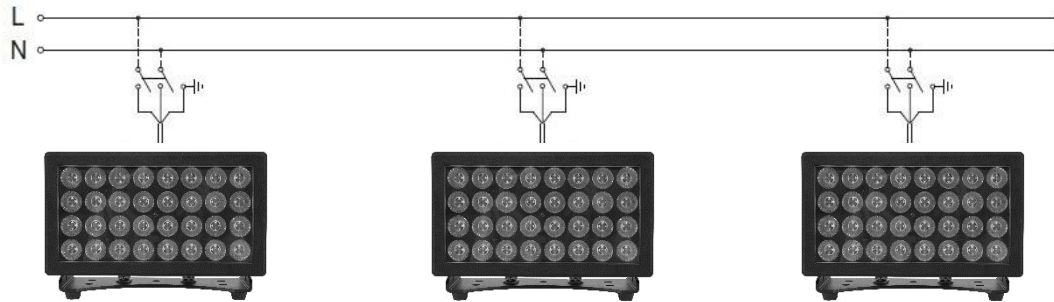
- Do not shake the device. Avoid the use of too much force during installation or unit fixing.
- The unit can be installed on the floor resting on the rubber feet, on the wall, ceiling or on a truss.



	<p>WARNING! IT'S REQUIRED</p> <p>the mounting of the safety rope (PLH232 – PLH248 sold separately) in the case where the product is hung on a wall, ceiling or on a truss. Except when the device is placed in the floor, the safety cable is always required. The safety rope must also be applied to the magnetic Frost filter.</p>
--	--



4.2 - CONNECTION TO THE MAINS



The device must be connected to a power supply system with a proper earth system. Moreover, it is recommended to protect power supply lines of the products from indirect contact and / or shorting to earth by using appropriately sized anti electrical shock switch. The electrical connection must be carried out by a qualified electrician. Ensure that the mains frequency and voltage correspond to those for which the device is designed, as shown in the electrical data label.

4.3 - CONNECTION TO THE DMX CHAIN

The connection to the DMX chain can be done with the transceiver SG AIRBOX (sold separately) or cable.

WIRELESS CONNECTION (*only SG IPLED32CDLWD*)

- Connect the SG AIRBOX to the DMX console and set it up as transmitter (TX) by pressing down the green button.
- In the projector go into the submenu FUNCTION – W-Switch, select ON, press ENTER. Disconnect all the DMX cables between projectors and between projector and transmitter.
- All the projectors have to be linked to the transmitter, by following the next steps:
 1. After the projector is switched on, and if there are no new transmitter, the projector will connect to the old transmitter automatically.
 2. If the projector has to be linked to a new transmitter, it needs to clear the old wireless settings:
 - a. Enter in the submenu Unlink and press ENTER
 - b. After few seconds the projector will be unlinked
 3. To link the projector to a new transmitter, follow the next steps:
 - a. Press and release PAIRING button on the transmitter.
 - b. After connected the DMX signal to the transmitter, the display of the projectors correctly linked, will be fixed ON.



It is possible to remove at the same time, the wireless link between a group of projectors and their transmitter: **press and hold for about 5 seconds** the PAIRING button on the transmitter and release when the relative status led blinks. The wireless link in all the projectors will be removed (display blinking).



To connect the transmitter to a DMX console use a cable conforming to specifications EIA RS-485: pole twisted, shielded, 120Ohm characteristic impedance and low capacity (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Do not use microphone cable or other cable with different characteristics than those specified. Terminations must be made with male / female XLR 3-pin connectors. You must enter on the last device a terminal plug with a 120Ohm resistance (min1 / 4 W) between terminals 2 and 3. **IMPORTANT:** The cables must not come into contact with each other or with the metal housing of the connectors. The housing itself must be connected to the shield braid and to pin 1 of the connectors.

CABLE CONNECTION



Switch OFF the wireless circuit in each projector in the submenu FUNCTION – W-Switch, select OFF and press ENTER. Connect the DMX cables between projectors

Use a cable conforming to specifications EIA RS-485: pole twisted, shielded, 120Ohm characteristic impedance and low capacity (SAGITTER SG DMX3 – SG DMX5).

Do not use microphone cable or other cable with different characteristics than those specified. Terminations must be made with male / female XLR 3-pin connectors. You must enter on the last device a terminal plug with a 120Ohm resistance (min1 / 4 W) between terminals 2 and 3. **IMPORTANT:** The cables must not come into contact with each other or with the metal housing of the connectors. The housing itself must be connected to the shield braid and to pin 1 of the connectors.



5. - SETUP

5.1 – MENU

Menu Set ADDR	Set ADDR 001 - 512		DMX address	
Menu UserMode	CH: 6/ 10/ 11/ 16/ 48/ 96		DMX channels modes	
Menu Function	DimCurve	Standard/ Stage/ TV/ Architec/ Theatre		
	NO DMX	Hold/ Blackout/ Program		
	AUTO RUN	FQN: 01-99		
	01.STATC	01. STATC CL: (R/ G/ B/ RG/ GB/ RB/ RGB/ BLAC) 02. CHANG: (SP01 - SP99) 03. CHANG: (SP01 - SP99) 04. FADE: (SP01 - SP99)		
	Macros	00 - 63		
	LCD Set	Backlight Key Lock * DisFlash	05 - 60m OFF / ON / ON1 ON/OFF	Display settings (SEE NOTES BELOW)
	DFSET	ON / OFF		
	TEMP	Celsius/ Fahrenheit		
	Settings WhiteBal	Red1/ Green1/ Blue1/ White1/ Amber1/ UV1... Red8/ Green8/ Blue8/ White8/ Amber8/ UV8 (0-255)		
	FAN MODE	Auto / Low / High		
	Fre_Hz	900/ 1000/ 1100/ 1200/ 1300/ 1400/ 1500/ 2500/ 4000/ 5000/ 10k/ 15k/ 20k/ 25k		
	Gamma	1.0/2.0/ 2.2/ 2.4/ 2.6/ 2.8		
	W-Switch <i>(only SG IPLED32CDLWD)</i>	ON / OFF		
	Unlink <i>(only SG IPLED32CDLWD)</i>	NO / YES		
	Link <i>(only SG IPLED32CDLWD)</i>	NO / YES		
Menu Info	Info TimelInfo	TimeInfo Current TimeInfo TotalTim TimeInfo LastClea TimeInfo TimerPIN	(Hours) (Hours) (Hours) (Password=60)	
	Info TempInfo	TempInfo XXX °C	Machine temperature	
	Info ModellInf	xxxxxxxx	Model info	
	Info Software	1U VxxxA 2U VxxxA	Software version	
Menu Slave	Slave		Setting Slave modality	
Menu Manual	Strobe/ Dimmer/ AllRed/AllGreen/ AllBlue/ AllWhite/ AllAmber/ AllUV/ Red1/ Green1... Blue8/ White8/ Amber8/ UV8 (0-255)		Manual control	

* **WARNING:** If ON/ON1 selected, the display is locked when the projector is switched ON. If “ON” is selected, press and hold “MODE” button for three second to unlock. If “ON1” is selected, press the sequence “UP-DOWN-UP-DOWN-ENTER” to unlock. If “OFF” is selected, the display is not locked when the projector is switched ON.

In any case, it’s possible to lock the display by pressing and hold the “MODE” button, for two second.



5.2 – MASTER/SLAVE MODE WITH CABLE

In this mode, more units can be linked together as a single chain and work in a synchronized way, by using a DMX cable

- Switch OFF all the wireless circuits (W-Switch=OFF)
- Link together all the units from the connector DMX OUT to DMX IN.
- Define the first unit of the chain as MASTER, all other units must be set in SLAVE mode.
- Operate the Master unit in Automatic mode or Static mode to operate the entire system.
The entire chain of Slave unit will act as the Master unit

5.3 –MASTER/SLAVE MODE WITH WIRELESS (*only SG IPLED32CDLWD*)

In this mode, more units can be linked together as a single chain and work in a synchronized way, by using the wireless circuit

1. Switch ON all the wireless circuits (W-Switch=ON) and disconnect all the cables between projectors
2. The first time that the wireless chain is generated, it is suggested to Unlink all the projectors in order to be sure to start in the default configuration.
3. Set all the projectors in SLAVE mode (Slave – ENTER and return to the main menu until the display shows “Run Mode SLAVE”
4. Now select the Master projector and set one of the automatic modes
5. Return to the main menu until the display shows “Run Mode AUTO”
6. Again on the master go into the submenu FUNCTION – Link and press ENTER
7. Return again in the main menu until the display shows “Run Mode AUTO”. All the SLAVE units will link to the master and will follow the Master automatic mode
8. In case of faulty link, repeat points 4-5-6-7 for the master projector or points 2-3 for each slave



5.4 - DMX MODE

6 CH	10CH	11CH	16CH	48CH	96CH	Value	Function
1	1	1	1	1	1	000 – 255	Red (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					2	000 – 255	Red Fine (sector 1 in 96CH mode)
2	2	2	2	2	3	000 – 255	Green (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					4	000 – 255	Green Fine (sector 1 in 96CH mode)
3	3	3	3	3	5	000 – 255	Blue (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					6	000 – 255	Blue Fine (sector 1 in 96CH mode)
4	4	4	4	4	7	000 – 255	White (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					8	000 – 255	White Fine (sector 1 in 96CH mode)
5	5	5	5	5	9	000 – 255	Amber (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					10	000 – 255	Amber Fine (sector 1 in 96CH mode)
6	6	6	6	6	11	000 – 255	UV (sector 1 in 48 and 96CH mode)
					12	000 – 255	UV Fine (sector 1 in 96CH mode)
				...48ch	...96ch		
		7	7			000 – 031 032 – 063 064 – 095 096 – 127 128 – 159 160 – 191 192 – 223 224 – 255	Strobe: LED ON LED OFF Strobe effect slow to fast LED ON Pulse-effect in sequence LED ON Random strobe effect slow to fast LED ON
	7	8	8			000 – 255	Master Dimmer 8bit
	8	9	9			000 – 255	Master Dimmer 16bit
			10			000 – 255	Color Macro
			11	6		000 – 010 011 – 026 027 – 043 044 – 060 061 – 076 077 – 093 094 – 110 111 – 126 127 – 143 144 – 160 161 – 176 177 – 193 194 – 210 211 – 226 227 - 255	Auto programs: No function DREAM METEOR FADE CHANG Flow1 Flow2 Flow3 Flow4 Flow5 Flow6 Flow7 Flow8 Flow9 No function
			12			0 – 255	Auto Programs Speed
			13			0 - 255	Auto Programs Fade
			14			000 – 020 021 – 040 041 – 060 061 – 080 081 – 100 101 – 255	Dimmer mode: Standard Stage TV Architectural Theatre No function
							Refresh rates:



	9	10	15			000 – 015 016 – 030 031 – 045 046 – 060 061 – 075 076 – 090 091 – 105 106 – 120 121 – 135 136 – 150 151 – 165 166 – 180 181 – 195 196 – 210 211 – 225 226 – 255	No function 900HZ 1000HZ 1100HZ 1200HZ 1300HZ 1400HZ 1500HZ 2500HZ 4000HZ 5000HZ 10000HZ 15000HZ 20000HZ 25000HZ No function
	10	11	16			000 – 020 021 – 037 038 – 054 055 – 071 072 – 088 089 – 105 106 – 120 121 – 255	Gamma: No functions 1.0 2.0 2.2 2.4 2.6 2.8 No functions

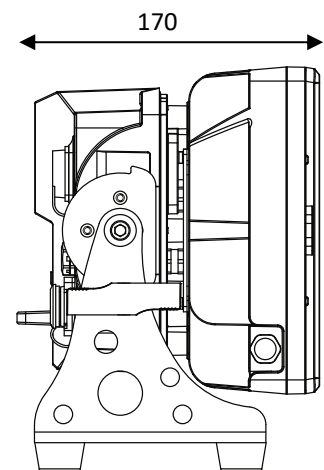
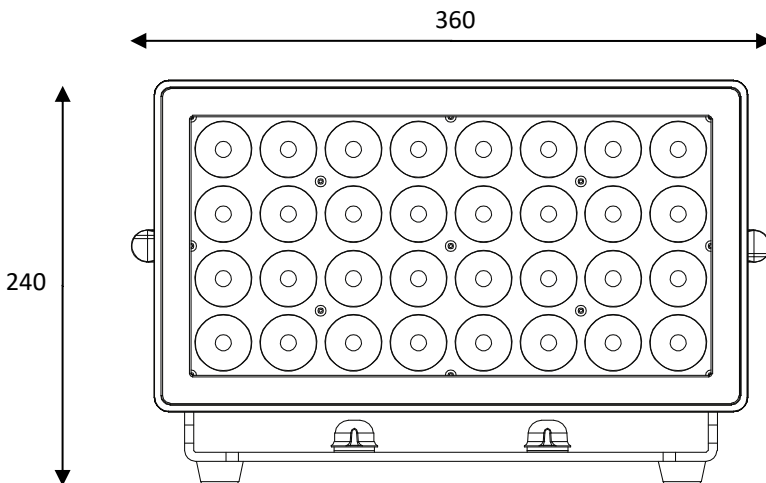


6. - MAINTENANCE

To ensure optimal performance, the unit must be frequently cleaned. Unplug the device from the mains and let it cool for at least 35 minutes to avoid the risk of burns. Use a vacuum cleaner or an air compressor and a soft brush or a lens cloth to remove the dust deposited. The lenses, like any other damaged part, must be replaced with original spare parts.

7. - TECHNICAL SPECIFICATIONS

- Power Supply: 100-240V, 50/60HZ
- LED: 32x12W LED RGBWAUV/FC
- Beam Angle: from 22° to 42° (WITH FILTER FROST)
- Power: 250W
- Operation Mode: Auto, Master/slave, DMX512
- Electronic Dimming 0-100%
- DMX: 6 – 10 – 11 – 16 – 48 – 96 Channels
- Dimensions (L x H x D): mm. 360x240x170
- Weight: kg 8,2







is a brand of PROEL SPA
(Worldwide Headquarters)
Via alla Ruenia, 37/43
64027 Sant'Omero (TE) - ITALY
Tel. +39 0861 81241
Fax +39 0861 887862
P.I. 00778590679
N.Reg.AEE IT 08020000002762

sagitter.com